

Künstlerischer Werdegang



Nadiia Sheremetieva

Ukrainische Dramatisch-lyrische Sopranistin

Adresse Steubenstr. 133, 63225 Langen
Telefon 0151 72671949
E-Mail nadinrey@gmail.com
Webseite www.nadiia-sheremetieva.com

Nadiia Sheremetieva zählt zu den bedeutendsten Koloratursopranistinnen der Ukraine und ist bekannt für ihre außergewöhnliche Gesangskunst, ausdrucksstarke Musikalität und eindrucksvolle Bühnenpräsenz. Ihre Auftritte verbinden technische Brillanz mit emotionaler Tiefe und haben ihr internationale Anerkennung eingebracht.

Geboren in der Ukraine, begann sie früh ihre Gesangsausbildung an der Nationalen Musikakademie der Ukraine in Kiew und setzt ihre künstlerische Entwicklung heute bei Prof. Javier Alonso am Dr. Hoch's Konservatorium in Frankfurt am Main fort.

Sie erhielt darüber hinaus Meisterkurse bei renommierten Künstlerpersönlichkeiten wie Gianluca Terranova (Teatro alla Scala Mailand), Olga Bezsmertna (Wiener Staatsoper) und Volodymyr Hryshko (Metropolitan Opera).

Als Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe gewann Sheremetieva

- 1. Preis - YES Academy for American Broadway Competition (Oklahoma City, USA, 2006)
- 1. Preis – VI. Vienna International Music Competition (Österreich 2025)
- 1. Preis – 11. Swiss International Music Competition (Schweiz 2025)
- 3. Preis – London International Music Competition (Großbritannien 2025)
- 3. Preis – American Classical Music Award (USA 2025)
- 1. Preis – Music International Salzburg Competition (Österreich 2025)
- 1. Preis – Music Competition France La Mariana (Frankreich 2025)
- 1. Preis – Golden Classical Music Award (USA 2026)
- 1. Preis – Clara-Schumann-Competition (USA 2026)

Zudem wurde sie beim renommierten Königin-Elisabeth-Wettbewerb in Brüssel (Belgien, 2011) ausgezeichnet.

Ihr Opernrepertoire umfasst zentrale Partien in den Werken von Verdi, Puccini, Bellini, Donizetti, Mozart, Bizet und vielen anderen. Sie brillierte in Hauptrollen von Verdis Opern sowie in Puccinis La Bohème.

Als Konzertsängerin trat Sheremetieva auf bedeutenden internationalen Bühnen auf, darunter die Berliner Philharmonie, sowie in großen Häusern in Polen, Österreich und der Schweiz. Internationale Gastspiele führten sie zudem in die Al-Assad Nationalbibliothek in Damaskus (Syrien) und in renommierte Konzertsäle in Tunesien, im Libanon und in Jordanien.

Gemeinsam mit Ninel Menchikova (Klavier) widmet sie sich in reger Konzerttätigkeit insbesondere der Musik von Giacomo Puccini und Giuseppe Verdi.

Ihr Konzertrepertoire reicht darüber hinaus von der Barockmusik bis zu zeitgenössischen Werken. Sie interpretierte unter anderem Mozarts Requiem, Verdis Requiem sowie die Messen von Bruckner und begeisterte ihr Publikum mit strahlendem Ton und tiefgründiger Interpretation.

Neben ihren musikalischen Erfolgen gab Sheremetieva 2010 ihr Filmdebüt im Spielfilm „Damascus with Love“ des syrischen Regisseurs Mohamad Abdul Aziz.

Mit ihrer verfeinerten Technik, künstlerischen Ausdruckskraft und kulturellen Vielseitigkeit inspiriert Nadiia Sheremetieva weiterhin ein internationales Publikum.