

# Lebenslauf



## Nadiia Sheremetieva

Ukrainische Dramatisch-lyrische Sopranistin

Adresse            Steubenstr. 133, 63225 Langen  
Telefon            0151 72671949  
E-Mail            nadinrey@gmail.com  
Webseite        www.nadiia-sheremetieva.com

## Persönliche Daten

- Geburtsdatum: 05.10.1988
- Geburtsort: Lwiw (Lemberg), Ukraine
- Staatsangehörigkeit ukrainisch

## Ausbildung

|         |  |
|---------|--|
| 2009-10 | Studium an der Nationalen Musikakademie der Ukraine in Kiew  |
| 2010-13 | Bachelor-Abschluss am Moskauer Staatlichen Tschaikowski-Konservatorium   |
| 2023-25 | Studium bei Prof. Javier Alonso am Dr. Hoch's Konservatorium, Frankfurt am Main  |
| 2024-25 | Meisterkurse bei Olga Bezsmertna (Wiener Staatsoper 2012-20) und Volodymyr Hryshko (Metropolitan Opera New York 1996-2001) |
| 2025    | Stipendiat der Ost-West-Musikfestspiele, Österreich / Landesregierung Niederösterreich                                     |
| 2026    | Meisterkurs bei Gianluca Terranova (Teatro alla Scala Mailand seit 2010)   |

## Wettbewerbe & Auszeichnungen

|      |   |
|------|---|
| 2006 | 1. Preis – YES Academy for American Broadway Competition (Oklahoma City, USA) |
| 2011 | Auszeichnung beim Königin-Elisabeth-Wettbewerb (Brüssel, Belgien)             |
| 2025 | 1. Preis – VI. Vienna International Music Competition (Österreich)            |
| 2025 | 1. Preis – 11. Swiss International Music Competition (Schweiz)                |
| 2025 | 3. Preis – London International Music Competition (Großbritannien)            |
| 2025 | 3. Preis – American Classical Music Award ( USA)                              |
| 2025 | 1. Preis – Music International Salzburg Competition (Österreich)              |
| 2025 | 1. Preis – Music Competition France La Mariana (Frankreich)                   |
| 2025 | 1. Preis – Golden Classical Music Award (USA)                                 |
| 2026 | 1. Preis – Clara-Schumann-Competition   |

## Künstlerische Laufbahn & Engagements

- Mehr als 20 Jahre internationale Erfahrung als Opernsängerin und Konzertsopranistin
- Hauptrollen in Opern von Verdi, Puccini, Bellini, Donizetti, Mozart, Bizet u. a.
- Gastspiele in führenden Konzerthäusern weltweit, u. a. Berliner Philharmonie
- Spielfilmdebut in „Damascus with love“ von Mohamad Abdul Aziz

## Besondere Merkmale

- Dramatisch-lyrische Sopranin von internationalem Rang
- Verbindung von technischer Brillanz und emotionaler Ausdruckskraft
- Breites kulturelles Wirken durch Oper, Konzert und Film

## Cross-over

- Seit März 2022 Sängerin des interkulturellen Ensembles Al Watan
- Zusammenarbeit mit dem Techno-Duo Electric DADA
- Duoauftritte mit Stefan Mageney

- Mitwirkung beim Rock-Projekt „Go Music“

## **Sprachkenntnisse**

- Ukrainisch, Russisch, Arabisch, Hebräisch, Italienisch, Englisch, Deutsch

Langen, 18.02.2026